



EN DUM BLONDIN  
SPELAS AV  
SKÅDESPELERSKAN  
YOHANNA IDHA.  
GULDBAGGENOMINERAD  
FÖR SIN ROLL I  
KATINKAS KALAS 2013.  
VANN PRISET FÖR  
BÄSTA  
SKÅDESPELERSKA PÅ  
STOCKHOLM  
FILMFESTIVAL 2011.  
NOMINERAD TILL  
LÓREAL PARIS PRIS  
RISING STAR HÖSTEN  
2011.

## EN DUM BLONDIN

---

# - OM KRAV, PERFEKTION OCH ÄTSTÖRNINGAR

---

MONOLOGEN INKLUDERAR ETT  
GEMENSAMT SAMTAL EFTERÅT

MÅNGA UNGA TJEJER LIDER AV  
ÄTSTÖRNINGAR, ÅNGEST OCH  
SJÄLVSKADEBETEENDE. DE DRÖMMER  
OM ATT PASSA IN, ATT BLI MODELL,  
ATT VARA SMALARE OCH ATT BLI  
ÄLSKAD. MÅNGA KÄNNER ATT DE ÄR  
ENSAMMA OM DESSA KÄNSLOR.  
FÖRESTÄLLNINGEN "EN DUM  
BLONDIN" VISAR PÅ ETT TYDLIGT OCH  
ENKELT SÄTT VAD KONSEKVENSERNA  
AV UNGA KVINNORS  
KROPPSUPPFATTNING LAN EDA TILL  
OCH SYFTAR TILL ATT ÄNDRA IDÉN  
OM "DEN DUMMA BLONDINEN". EFTER  
FÖRESTÄLLNINGEN HAR VI ETT  
GEMENSAMT SAMTAL OM HUR DET ÄR  
ATT VARA UNG KVINNA IDAG.

**LÄNGD: 40 MINUTER**  
**PRIS: ENSKILD FÖRESTÄLLNING: 15,000.**  
**FÖR SKRÄDDARSYDDA**  
**FÖRESTÄLLNINGAR OCH PAKETPRISER**  
**KONTAKTA TM**  
**BOKNING: BERIT ENGMAN**  
**BERIT@TEATERMASKINEN.COM 072**  
**2484342**  
**MONOLOGEN INKLUDERAR ETT**  
**GEMENSAMT SAMTAL EFTERÅT**  
**PROCESSDRIVARE OCH ANALYTIKER:**  
**JONAS & BERIT ENGMAN**

---

#### **DISKUSSIONSUPPLÄGG**

VÅRA MONOLOGER ÄR I SIG CA 30 - 45 MINUTER LÅNGA OCH DEN EFTERFÖLJANDE DISKUSSIONEN KAN UTFORMAS PÅ MÅNGA OLIKA SÄTT:

EN ENKEL DISKUSSION MED DELTAGARE.

BIKUPESAMTAL OCH SEDAN GEMENSAM STORGRUPPSDISKUSSION.

MED INBJUDNA REPRESENTANTER FRÅN INTRESSEORGANISATIONER, FÖRENINGAR, MYNDIGHETER, TJÄNSTEMÄN M. FL. OCH DÅ FINNS NATURLIGTVIS MÖJLIGHET TILL PANELDEBATT OM NI SÅ ÖNSKAR.

VI HAR OCKSÅ I FLERA FALL SAMVERKAT MED OLIKA FÖRELÄSARE SOM GETT SIN SYN PÅ FÖRESTÄLLNINGSTEMAT, ANTINGEN I ETT MER DIREKT PERSPEKTIV ELLER KOPPLAT OCKSÅ TILL STÖRRE STRUKTURELLA SAMMANHANG.

ALLT DETTA ÄR MÖJLIGT OCH HUR DISKUSSIONEN UTFORMAS BEROR PÅ ERA ÖNSKEMÅL. DET ÄR ARRANGÖREN SOM ANSVARAR FÖR DEBATTLEDNING OCH SAMTAL. VI STÄLLER NATURLIGTVIS UPP SOM BOLLPLANK, MEN SAKKUNSKAPEN OM HUR DEBATTEN SKA UTFORMAS ÄR UTIFRÅN ERA BEHOV. SKÅDESPELAREN ÄR FÖR DET MESTA MED I SAMTALET, DOCK INTE SOM SAKKUNNIG UTAN UTIFRÅN SINA ERFARENHETER AV MÖTEN MED PUBLIK OCH SOM SKÅDESPELARE I FÖRESTÄLLNINGEN.

DET VI HAR UPPLEVT SOM EN FÖRDEL MED TEATER SOM UTGÅNGSPUNKT FÖR DEBATT ÄR ATT ALLA DELTAGARE FÅR EN GEMENSAM REFERENSRAM OCH EN KÄNSLÖMÄSSIG FÖRSTÅELSE FÖR PROBLEMATIKEN. DEBATTEN OCH EN EVENTUELL FÖRELÄSARE BIDRAR TILL ATT MEDVETANDEGÖRA OCH SYNLIGGÖRA, SAMT ATT GE ORD FÖR DEN EGNA ERFARENHETEN. DESSUTOM FINNS YTTRELLIGARE EN FÖRDEL OCH DET ÄR ATT DELTAGARNA I ARRANGEMANGET INTE BEHÖVER PRATA PRIVAT UTAN KAN ANVÄNDA MONOLOGEN OCH SKÅDESPELAREN SOM REFERENSPUNKT I SAMTALET.

DET OVAN PRESENTERADE ÄR EN SORTS GRUND FÖR ARRANGEMANGET SOM KAN UTVECKLAS PÅ MÅNGA SÄTT OCH I OLIKA RIKTNINGAR. VI HJÄLPER NATURLIGTVIS TILL MED DET OCH SVARAR PÅ FLER FRÅGOR OCH KAN BIDRA MED REFERENSER OCH FÖRSLAG PÅ FÖRELÄSARE.

## **TEKNISK SPECIFIKATION**

VI BEHÖVER EN GOLVYTA PÅ 4X4 METER.

OM LOKALEN ÄR MÖRKLAD ÄR DET EN FÖRDEL. VI KAN SPELA I BEFINTLIGT LJUS. FINNS DET MÖJLIGHET TILL LJUSSÄTTNING FÖRBÄTTRAR DET FÖRUTSÄTTNINGARNA FÖR UPPLEVELSEN.

ARRANGÖREN ANSVARAR FÖR SAMTALSLEDNING EFTER FÖRESTÄLLNING OM INGET ANNAT ÖVERENSKOMMITS.

SKÅDESPELAREN BEHÖVER TILLGÅNG TILL ETT AVSKILT RUM FRÅN OCH MED CIRKA TVÅ TIMMAR FÖRE FÖRESTÄLLNINGEN.

## **PRIS**

15000KR PER FÖRESTÄLLNING EXKL MOMS, RESA, TRAKTAMENTE OCH EV LOGI.

VILL DU BOKA FLERA FÖRESTÄLLNINGAR? HÖR AV DIG FÖR OFFERT.

## **ÖVRIGT**

VI HJÄLPER GÄRNA TILL MED TIPS OCH FÖRSLAG VAD GÄLLER PUBLIKARBETE, MARKNADSFÖRING OCH ARRANGEMANGET I SIN HELHET. VI KAN OCKSÅ PUBLICERA UTFÖRLIG INFORMATION OM ARRANGEMANGET PÅ VÅR HEMSIDA OM DET PASSAR ER.

OM NI HAR FRÅGOR OCH FUNDERINGAR KRING DESSA VILLKOR, HÖR GÄRNA AV ER, SÅ KAN VI SÄKERT LÖSA DET.

---

**"NÄR JAG VAR UNG TJEJ FÖRSÖKTE JAG LEVA UPP TILL DE FÖRVÄNTNINGAR OCH IDEAL □ SOM JAG OMGAVS AV. FÖR ATT KÄNNA MIG ÄLSKAD SÖKTE JAG STÄNDIGT BEKRÄFTELSE. HUR KAN MAN VARA RESPEKTERAD UTAN ATT BEHÖVA BLI STÄMPLAD SOM HORA ELLER MADONNA?" / DEN DUMMA BLONDINEN**